

Uge	Skema	Indhold	Mål	Materialer
33	<p>Ons: 9-10</p> <p>Ons: 10.30-12</p> <p>Torsdag: 15.15-17-15</p> <p>Fredag: 13 - 15.15</p>	<p>Portrættegning + præsentation af hinanden Gennemgang årsplan</p> <p>Gøre kompositioner fra elevdag færdig + ophængning</p> <p>2-timersopgave: find materialer, tænk ud af boksen, byg 3D eller mal 2D eller noget andet, byg på og udnyt tiden</p> <p>Præsentation og opstarter croquis</p>	<p>Samarbejde, ophængning, komposition</p>	<p>Pap, lim</p> <p>Tegnepapir, blyanter Tegneplader</p>
34	<p>Man: Kunst</p> <p>Tirs:</p> <p>Ons: Kunst</p> <p>Tors:Hjem-rejseweekend 15.15.</p>	<p>Croquis</p>	<p>Afprøve forskellige tegneteknikker Farvelære</p>	<p>Akvarel og farvelære(SI)</p> <p>Kul, flydende tusch(LW) Papir i baner Rive model i grå kardus Hvidt kridt på sort papir</p>
35	<p>Man:Kunst</p> <p>Tirs:</p> <p>Ons:Kunst</p> <p>Tors:</p> <p>Fre: Kunst</p>	<p>Mandag: Croquis og optakt til Wadden Tide: <u>om wadden tide:</u> http://www.waddentide.dk/forside.aspx <u>uv-materiale:</u> https://vardemuseerne.dk/wp-content/uploads/2019/06/Undervisningsmateriale-til-Wadden-Tide-2019.pdf <u>om kunstnerne:</u> http://www.waddentide.dk/wadd</p>	<p>Afprøve forskellige street art teknikker, præsentere forskellige street art kunstnere, Udvikle deres eget udtryk</p>	<p>Tusch, spraymaling Store masonitplader</p>

		en-tide/kunstnere.aspx Ons: Tur til Wadden Tide Fre: eval. Wadden Tide tur Akvarel og tusch		
36:	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors + Fre: Dreng-/Pigedøgn	Oplæg om street art	Afprøve forskellige street art teknikker, præsentere forskellige street art kunstnere, Udvikle deres eget udtryk	Tusch, spraymaling Store masonitplader
37	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Kunst	Street art	Afprøve forskellige street art teknikker, præsentere forskellige street art kunstnere, Udvikle deres eget udtryk	Tusch, spraymaling Store masonitplader
38	Man: Kunst Tirs: Ons: Energifestival Tors: Fre: Kunst	Street art Keramik til rakubrænding	Modellering, pladeteknik, redskaber, historisk viden	Rakuler, glasur
39	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tor: Fre: Kunst Lør: Forældredag Søn: Efterskolernes dag	Keramik/raku	Modellering, pladeteknik, redskaber, historisk viden	Rakuler, glasur
40	Man: Kunst Tirs: Ons:Kunst Tors: Fre:Kunst	Keramik/raku	Modellering, pladeteknik, redskaber, historisk viden	Rakuler, glasur
41	Man: Filmuge Tirs: Filmuge	(Ingen elever, men vi skal huske at forgløde keramik til		

	Ons: Filmuge Tors: Filmuge Fre: Filmuge (Sponsorløb?)	raku)		
42	Efterårsferie Søndag: Samtaler	Trivsels- samtaler		
43	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Kunst	Præsentation af kunstnere og små opgaver med inspiration i kunstnerne Glasering til raku	Viden om kunstnere og kunstretninger, kopiér en kunstner	
44:	SKEMA 2 Man: Linjedag Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Kunst	Rakubrænding Akrylmaleri (evt ekspressionisme, automattegninger, CoBrA, inspiration i eventyr HCA)	Farvelære i forb m akrylmaling Ekspressionisme CoBrA	
45	Man: Kunst Tirs: Ons: Terminsprøver Tors: Terminsprøver Fre: Terminsprøver	Akrylmaleri	Farvelære i forb m akrylmaling Ekspressionisme CoBrA	
46:	Man: Fagdage/Brobygning Tirs: Fagdage/Brobygning Ons: Fagdage/Brobygning Tors: Fagdage/Brobygning Fre: Fagdage/Brobygning			
47	Man: Kunst Tirs: Ons: Linjedag Tors: Linjedag Fre:Kunst	Akrylmaleri	Farvelære i forb m akrylmaling Ekspressionisme CoBrA	

48	Man: Kunst Tirs: Ons: Tors: Fre:	Akrylmaleri	Farvelære i forb m akrylmaling Ekspressionisme CoBrA	
49	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Faglærersamtaler om eftermiddagen.	Mandag: Intro til årsopgave Glas, smykker, flise til skolen	Kendskab til glas som materiale Komposition Design af smykker (holdbarhed, anvendelse, stilart)	
50	Man: Kunst Tirs: Ons:Kunst Tors: Galla Fre: Kunst	Glas, smykker, flise til skolen	Kendskab til glas som materiale Komposition Design af smykker (holdbarhed, anvendelse, stilart)	
51	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: En halv ren.dag Fre: Juleafslutning	Glas, smykker, flise til skolen	Kendskab til glas som materiale Komposition Design af smykker (holdbarhed, anvendelse, stilart)	
52	JULEFERIE			
1	JULEFERIE Søndag: Skolestart			
2	Man: Kunst Tirs: Ons: Efterskolernes aften Tors: Fre: Kunst	Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit	Ler: Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik Kendskab til Louis Jensen Udtryk en skriftligt historie visuelt Grafik: Kendskab til højtryk	Linoleumsplader Skæreknive Grafikpresser Grafiksværte Papir Passepartout

			Kendskab til negativt tryk	
3	<p>Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Kunst</p>	<p>Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit</p>	<p>Ler: Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik Kendskab til Louis Jensen Udtryk en skriftligt historie visuelt</p> <p>Grafik: Kendskab til højtryk Kendskab til negativt tryk</p>	<p>Linoleumsplader Skæreknive Grafikpresser Grafiksværte Papir Passepartout</p>
4	<p>Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Linjeopgave</p>	<p>Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit</p> <p>Linjeopgave - fordybelse</p> <p>Afleverer værker til Børnenes udstilling (30. jan fernisering/9. marts aflevering)</p>	<p>Ler: Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik Kendskab til Louis Jensen Udtryk en skriftligt historie visuelt</p> <p>Grafik: Kendskab til højtryk Kendskab til negativt tryk</p>	<p>Linoleumsplader Skæreknive Grafikpresser Grafiksværte Papir Passepartout</p>
5	<p>Man: Linjeopgave Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre: Afgang til Norge</p>	<p>Linjeopgave - fremlæggelser</p> <p>Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit</p>	<p>Linjeopgaven er individuel fordybelses i et område eleven selv vælger. Opgaven skal udstilles og præsenteres for linjeholdet.</p> <p>Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik</p>	

			<p>Kendskab til Louis Jensen Udtryk en skriftligt historie visuelt</p> <p>Grafik: Kendskab til højtryk Kendskab til negativt tryk</p>	
6	Norge Torsdag: Hjemkomst			
7	VINTERFERIE			
8	<p>SKEMA 3</p> <p>Man: Tirs: Ons: Tors: Fre:</p>	<p>Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit</p> <p>Linjeopgave</p>	<p>Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik Kendskab til Louis Jensen Udtryk en skriftligt historie visuelt</p> <p>Grafik: Kendskab til højtryk Kendskab til negativt tryk</p>	
9:	<p>Man: Tirs: Ons: Tors: Fre:</p>	<p>Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit</p>	<p>Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik Kendskab til Louis Jensen Udtryk en skriftligt historie visuelt</p> <p>Grafik: Kendskab til højtryk Kendskab til negativt tryk</p>	
10	<p>Man: Tirs: Ons: Musical Tors: Musical</p>	<p>Dobbeltforløb: Billedkrukker/Louis Jensen Linoleumssnit</p>	<p>Kendskab til ler som materiale Teknikker: modellering, pølseteknik, pladeteknik Kendskab til Louis Jensen</p>	

	Fre: Musical		Udtryk en skriftligt historie visuelt Grafik: Kendskab til højtryk Kendskab til negativt tryk	
11	Man: Musical Tirs: Musical Ons: Musical Tors: Musical Fre: Musical Lør: Ny elevdag Søn: Gammel elevdag			
12	Man: Show Tirs: Show Ons: Show Tor: Show Hjemrejse torsdag.			
13	Man: Tirs: Ons: Tors: Fre:	Digital tegning	Kendskab til digitale tegneværktøjer Digitale billeder i lag/masker	
14	Man: Kunst Tirs: Ons: Kunst Tors: Fre:	Digital tegning	Kendskab til digitale tegneværktøjer Digitale billeder i lag/masker	
15:	Man: Fagdag Tirs: Fagdag Ons: Fagdag			

	Hjemrejse onsdag (påske).			
16	Man: 2. påskedag. Tirs: Ons:Kunst Tors: Filmfestival Fre: Kunst	Digital tegning/Forberedelse af linjetur.	Kendskab til digitale tegneværktøjer Digitale billeder i lag/masker	
17	STUDIEREJSE Man: Tirs: Ons: Tors: Fre:	Meget gerne Stockholm (og Berlin i 20/21)	Kunst- og kulturoplevelser i udlandet	
18:	Man: Tirs: Ons: Tors: Fre:	Gave til skolen (evt store bogstaver til Kunst, Teater og Musik - se intro fra Mester Skaberne DR1) Udstilling i Kunstlab, Varde	Introducerer eleverne til genbrug, bæredygtighed og redesign. Lave et varigt minde fra kunst årgang 2019/20 til skolen.	
19	SKRIFTLIGE PRØVER Man: Skr. pr. Tirs: Skr. pr. Ons: Skr. pr. Tors: Skr. pr. Hjemrejse 16:15 torsdag. Fre: St. Bededag			
20	Man: Skr. pr. Tirs: Ons: Skr. pr. Tors: Fre: Kunst	Gaven til skolen	Introducerer eleverne til genbrug, bæredygtighed og redesign. Lave et varigt minde fra kunst årgang 2019/20 til skolen.	Genbrugstræ

21	<p>Man: Kunst Tirs: Askov Festival Ons: Hjemrejse 15:15</p> <p>Tors: Kr. Himmelfart Fre: Kr. Himmelfart</p>	Gaven til skolen	<p>Introducerer eleverne til genbrug, bæredygtighed og redesign. Lave et varigt minde fra kunst årgang 2019/20 til skolen.</p>	Genbrugstræ
22:	<p>Man: Kunst Tirs: Ons: ØF-20 Tors: Fre: Kunst</p>	Gaven til skolen	<p>Introducerer eleverne til genbrug, bæredygtighed og redesign. Lave et varigt minde fra kunst årgang 2019/20 til skolen.</p>	genbrugstræ
23:	<p>MUNDTLIGE PRØVER</p> <p>Man: 2. pinsedag Tirs: Mundtlige prøver Ons: Mundtlige prøver Tors: Mundtlige prøver Fre: Mundtlige prøver</p>			
24:	<p>Man: Mundtlige prøver Tirs: Mundtlige prøver Ons: Mundtlige prøver Tors: Mundtlige prøver</p> <p>Fre: Optagelsesprøvedag på de gymnasiale uddannelser.</p>			
25	<p>Man: Mundtlige prøver Tirs: Mundtlige prøver Ons: Mundtlige prøver Tors: Mundtlige prøver Fre: 10.i Innovationsdag</p>			
25	<p>Man: Linjedag Tirs: Rengøringsdag Ons: Afg. Blåvand Tors: Blåvand</p>			

	Fre: Blåvand/St. Grædedag			
--	---------------------------	--	--	--

Extra småopgaver:

Inspiration fra Made in Denmark: lav et stykke julepynt med inspiration fra et HC Andersen eventyr. Evt betingelser: du SKAL bruge et hårdt materiale, et blødt materiale og et organisk materiale.

Origami (Husk at købe særligt papir - evt fra Søstrene Grene)

Ekstra opgaver fra Asger Jorn bog.